



Prefeitura de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO DE ATIVIDADES

1º TRIMESTRE

ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS.

PROFESSORAS: ANDREIA, ELISABETE, JOSIANE TURMA: 4º Anos A, B, C, D
COMPONENTE CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA,
GEOGRAFIA, CIÊNCIAS, ENSINO RELIGIOSO, ARTE, EDUCAÇÃO FÍSICA E LÍNGUA
INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 a 31 de AGOSTO

ALUNO(A): _____

Prezados Pais e responsáveis!

Contamos muito com a participação de vocês nesse Plano de Estudos Dirigidos.

É importante que seu filho realize este Plano de Recuperação de Atividades, pois o aluno(a) que NÃO REALIZAR AS ATIVIDADES REMOTAS, irá ter FALTA computada conforme estabelecido na Orientação Conjunta nº 006/2020 DEDUC/DPG/SEED. Assim os registros de frequência dos conteúdos serão realizados a partir da entrega das atividades dos estudantes na escola.

Um abraço,

Professoras

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

- **Língua Portuguesa:** Folheto informativo sobre o Covid-19; Texto informativo; Brincadeiras populares; História em Quadrinho.
- **Matemática:** Numeração; Situações problemas; Lateralidade, localização, movimentação;
- **História:** Paraná - etnias e populações; A origem e a formação da população paranaense; Etnias da população paranaense;
- **Ensino Religioso:** Ritos e cerimônias religiosas; Ritos religiosos; Ritos religiosos (palavra).
- **Geografia:** Escala Cartográfica; Pontos cardeais; Pontos cardeais (2).
- **Ciências:** Vírus; Microrganismo; Texto informativo: Coronavírus.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:

- Ler e interpretar folheto; Desenvolver o interesse pelas brincadeiras antigas valorizando a nossa cultura;



Prefeitura de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



Ler e interpretar História em Quadrinhos;

- Ler escrever e ordenar números; Resolver situações problemas envolvendo cálculos de adição, subtração, multiplicação e divisão. Desenvolver a noção espacial e lateralidade.
- Reconhecer os povos originários, na ocupação do Brasil, especialmente os Indígenas do estado do Paraná;
- Conhecer etnias e culturas que caracterizam nossa sociedade; Conhecer a história das etnias e populações paranaenses.
- Identificar alguns tipos de rituais religiosos; Identificar Ritos presentes no cotidiano pessoal, familiar e escolar.
- Identificar a função da Escala no Mapa; Reconhecer as direções Norte, Sul, Leste e Oeste.
- Reconhecer vírus e virose existentes no ambiente em que vivemos; Reconhecer a importância dos microrganismos para a vida humana.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Através de:

- Realização de leituras e interpretações textuais.
- Composição de desenhos.
- Interpretação e resolução de situações problemas.

LÍNGUA PORTUGUESA: Folheto informativo sobre o Covid-19.

1. Leia com atenção, observe as imagens e analise os textos abaixo:



Prefeitura de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



XIII, O CORONAVÍRUS CHEGOU AO BRASIL! E AGORA? COMO VAMOS NOS PROTEGER?



Lave bem as mãos regularmente com água e sabão ou higienize com álcool em gel (70%).



Quando tossir ou espirrar, cubra o nariz e a boca com um lenço ou com o braço, mas nunca com as mãos.



Se estiver doente, evite a aproximação com outras pessoas e fique em casa até melhorar.



Não toque em seus olhos, nariz ou boca com as mãos, se não estiverem bem limpas. E, se tocar, lave as mãos em seguida.



Não compartilhe objetos de uso pessoal, como talheres, toalhas, pratos e copos.



Evite aglomerações e mantenha o ambiente sempre ventilado.



**TURMA DA
MÔNICA**

Fonte: Ministério da Saúde
saude.gov.br/coronavirus
ou ligue 136

Maurício © MSP - BRASIL

2. Vamos ver se você compreendeu e se está apto a entrar na luta pela prevenção? Copie e responda no caderno de casa!!!

Marque **PODE** ou **NÃO PODE** para as ações:

- a) Tocar os olhos, nariz e boca com as mãos. PO NÃO F DE
- b) Não compartilhar objetos de uso pessoal. PO NÃO F DE
- c) Ficar em ambientes com muitas pessoas juntas. PODE NÃO P E
- d) Ficar em casa até melhorar. F DE NÃ PODE



LÍNGUA PORTUGUESA: Texto informativo; Brincadeiras populares.

1. Leia o texto e responda as questões:

Brincar é participar hoje em dia a televisão anuncia, com insistência, brinquedos incríveis: sofisticados, coloridos, autossuficientes, barulhentos e caros. Uma tentação para qualquer criança.

Mas, com a mesma intensidade com que atraem a criança, são deixados de lado após serem manipulados, no máximo, durante uma semana. É que a maioria deles dispensa a colaboração da criança. Esta precisa apenas apertar um botão e ver a máquina maravilhosa funcionar por si mesma. Está tudo previsto e certo, como um programa de televisão. Só tem um defeito: cansa.

Por outro lado, quem nos explica a magia dos velhos brinquedos e brincadeiras que sobreviveram aos nossos bisavós, avós, pais e chegam a nós ainda fascinantes?

Que fada ou duende inventou o pião, a pipa, as bolas de gude, o jogo da amarelinha, o cabo-de-guerra, o mata-soldado, o bilboquê, os cubos de montar e inventar, o barro para modelar coisas e sujar crianças, a brincadeira de roda, o esconde-esconde?

Quem descobriu essas brincadeiras que nunca enjoam? Foi a televisão? Foram os engenheiros das fábricas de brinquedos? Não. Foram as próprias crianças através dos séculos. Uma herança que deve ser transmitida às crianças futuras. Afinal, brincar sempre é preciso...

Maria Helena Correa

Interpretação de texto

1) Qual o título do texto?

R. _____

2) O que a televisão anuncia hoje em dia?

R. _____

3) Por que esses brinquedos são deixados de lado no máximo após uma semana?

R. _____



Prefeitura de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



4) Quais são algumas das brincadeiras mais antigas apontadas no texto?

R. _____

5) Qual a sua brincadeira preferida?

R. _____

LÍNGUA PORTUGUESA: História em Quadrinho

1. Leia com atenção observe as imagens e analise os textos abaixo:

TRABALHANDO COM A TIRINHA DO MENINO MALUQUINHO

Leia o texto abaixo:



a) Este tipo de texto serve para:

() ensinar () divertir () vender gibis

b) O traço de humor no texto está em:

- () Deixa eu ajudar!
() Seu quarto vai ficar mais legal...
() ...Com um carrinho de cachorro quente no lugar da cama!

c) A expressão do Menino Maluquinho no último quadrinho demonstra:

() medo () surpresa () raiva

d) Retire da tirinha uma frase que utiliza o ponto de exclamação.



Prefeitura de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



e) Escreva uma frase que você imagina que o Menino Maluquinho diria para seu amigo no último quadrinho.

f) Você acha que o amigo do Menino Maluquinho teve uma boa ideia? Por quê?

MATEMÁTICA:

O Brasil registrou até 22 de março **1.546** casos de Coronavírus. Observe o quadro:

Número de casos de covid-19 (coronavírus) no Brasil e Paraná

Brasil	1.546	25 mortes
Paraná	54	
Curitiba	31 confirmados	
	290 suspeitos	

Quadro atualizado às 19h52 - 22/2/2020

a) Decomponha o numeral 1.546: _____

b) Possui quantas dezenas? _____

c) Esse número é par ou ímpar? _____

d) Qual é o valor relativo do algarismo 5? _____



e) Dê o antecessor e o sucessor de 1.546: _____

f) Escreva por extenso o número 1.546: _____

MATEMÁTICA: Situações problemas

1. Maria tem 67 reais, e sua avó vai te dar 80 reais. Com quantos reais Maria vai ficar?

Resposta: _____

2. O álbum de Pedro tem lugar para 170 figurinhas. Ele já colou 56. Quantas faltam para ele completar o álbum?

Resposta: _____

3. Em um prédio há 190 apartamento. Se 37 deles estão ocupados, quantos apartamentos ainda estão vagos?

Resposta: _____

4. Num mercado trabalham 70 funcionários. Na segunda-feira 9 deles folgam. Quantos funcionários trabalham no mercado na segunda-feira?

Resposta: _____



MATEMÁTICA: Lateralidade, localização, movimentação. Esboços de roteiros e de plantas baixas.

LATERALIDADE

1. OBSERVE ESTA IMAGEM, DESENHE-A EM SEU CADERNO DEPOIS RESPONDAS AS QUESTÕES:

a) Colocando-se na mesma posição de Marcelo, anote direita ou esquerda nos quadrinhos em branco.

b) Qual material escolar está diante de Marcelo? _____

c) Circule de verde os objetos que estão à esquerda de Marcelo.

d) Circule de vermelho os objetos que estão à direita de Marcelo.

e) Desenhe um lápis à esquerda de Marcelo e uma régua à direita.

2. DESENHE AS PLACAS DE TRÂNSITO NO CADERNO. DEPOIS ESCREVA QUAL O SENTIDO QUE CADA UMA ESTÁ INDICANDO.

<p>A</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>B</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>C</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
---	---	---

HISTÓRIA: Paraná - etnias e populações



Prefeitura de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



PARANÁ- ETNIAS E POPULAÇÕES

A população paranaense é composta por diversas etnias, são elas principalmente imigrantes alemães, poloneses, ucranianos, italianos, portugueses, holandeses, espanhóis, árabes, japoneses e também os indígenas que foram os primeiros habitantes do Estado. Existiam diversas tribos distintas no território paranaense, entre elas estão os Carijós (antiga denominação dos índios conhecidos hoje como Guarani. e Tupiniquim, que habitavam a faixa litorânea. Os índios Guarani distribuíam-se desde do litoral estendendo-se às florestas subtropicais do planalto, até o rio Paraná a oeste. Os índios Xetá no centro sul paranaense. Tingui que se instalaram na região onde hoje corresponde a Curitiba. Os Kaingang e Botocudo que habitavam o interior do Paraná. Destas apenas três etnias indígenas existem até hoje no estado do Paraná são elas: Guarani, Kaingang e Xetá.

1. Responda:

a) Quais foram as primeiras etnias que habitaram nosso estado?

R. _____

b) O texto cita algumas tribos indígenas instaladas no território paranaense. Qual é o nome destas tribos?

R. _____

c) Quais etnias indígenas existem atualmente no Paraná?

R: _____

HISTÓRIA: A origem e a formação da população paranaense

A origem e a formação da população paranaense

Você já prestou atenção ao sobrenome de seus amigos? Ao do seu vizinho ou ao seu próprio sobrenome? Alguns são fáceis, outros difíceis de escrever e de falar. Eles podem ser italianos, portugueses, alemães, japoneses ou de outras nacionalidades (de países diferentes).



Prefeitura de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



Esses sobrenomes são o resultado de uma parte da História do Brasil. Entre os anos de 1890 e 1930, o Brasil, especialmente o Estado de São Paulo, recebeu muitos imigrantes. Eles vieram para trabalhar, tentar uma nova vida ou fugir da guerra. Todos eles sonhavam ganhar dinheiro e voltar para o país onde nasceram.

Porém, a maioria dos imigrantes acabou ficando no Brasil. Muitos se casaram e acabaram formando novas famílias. Os filhos dessas famílias nasceram brasileiros.

QUEM IMIGRAVA?

Com o fim da escravidão, em 1888, o Brasil ficou sem mão - de - obra para trabalhar nas plantações de café. Então, o governo fez propaganda na Europa, dizendo que era fácil ficar rico no Brasil, porque era um país que estava crescendo. As propagandas falavam de um país bonito e com muito sol. O governo pagava as passagens de navio para que as pessoas viessem morar e trabalhar aqui.

Quem emigrava para o Brasil era, quase sempre muito pobre. Muitas famílias de camponeses, pequenos comerciantes, operários e artesãos vieram para cá com a ideia de viver melhor.

A realidade foi um pouco diferente. O começo foi difícil para os primeiros imigrantes. Eles chegavam com pouco ou nenhum dinheiro e eram maltratados pelos fazendeiros. Por causa disso aconteceram muitas brigas nas fazendas e alguns países chegaram a proibir a imigração para o Brasil durante alguns anos.

Aos poucos, no início, e depois em grandes quantidades, os imigrantes foram chegando ao Paraná, povoando grandes extensões de terra e fundando cidades. A fertilidade do solo paranaense e a existência de um clima parecido com algumas regiões da Europa também contribuíram para que eles se estabelecessem aqui com sucesso.

1. Após a leitura responda:

a) O que aconteceu em 1888?

R. _____

b) Como era o solo paranaense?

R. _____



Prefeitura de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



c) O clima do Paraná favoreceu ou não para que os imigrantes se estabelecessem no Paraná?

R. _____

d) De onde vieram os imigrantes para o Paraná? Cite cinco países.

R. _____

HISTÓRIA: Etnias da população paranaense

1. Leitura:

Etnias da população paranaense

O estado do Paraná está localizado na Região Sul do território brasileiro, apresenta extensão territorial de 199.316,694 km², o que corresponde a, aproximadamente, 2,3% da superfície total do Brasil. O território paranaense é composto por 399 municípios, e, conforme contagem populacional realizada em 2010 pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), totaliza 10.444.526 habitantes. Apresenta densidade demográfica de aproximadamente 52,4 hab./km², e crescimento demográfico de 0,9% ao ano.

A população residente em áreas urbanas corresponde a 85,3%, em áreas rurais totalizam 14,7%. O Índice de Desenvolvimento Humano (IDH) no estado é de 0,820.



Os fluxos migratórios com destino ao Paraná se intensificaram a partir da década de 1850, quando o estado obteve sua independência e deixou de ser província de São Paulo. Nesse momento o governo local desenvolveu políticas para atrair novos migrantes a fim de promover o desenvolvimento econômico do Estado. Somente entre os anos de 1853 e 1886 o Paraná recebeu aproximadamente 20 mil migrantes, que formaram diversas colônias no território.

A população paranaense é composta por diversas etnias, são principalmente imigrantes alemães, poloneses, ucranianos, italianos, portugueses, holandeses, espanhóis, árabes,



Prefeitura de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



argentinos e japoneses, além dos indígenas que já habitavam o território. Ao todo são 28 etnias, contribuindo para a pluralidade cultural do Estado.

2. Leia as palavras abaixo e complete as frases:

Paraná – etnias – indígenas – italianos

- a) O Estado do _____ está localizado na região Sul do Estado brasileiro.
- b) Quando os imigrantes chegaram no Paraná, os _____ já habitavam este território.
- c) A população paranaense é composta por diversas _____
- d) Os principais imigrantes que formaram a população paranaense eram: alemães, poloneses, ucranianos, _____ e outros.

GEOGRAFIA: Pontos cardeais

1. Leitura:

PONTOS CARDEAIS

Os pontos cardeais, também conhecidos como pontos de referência, são de extrema importância para a localização e orientação geográfica. Os quatro pontos cardeais são: Norte, Sul, Leste, Oeste. A utilização desses pontos contribuiu para as grandes navegações do período colônia, rotas comerciais, em guerras, além de auxiliar em trilhas, competições de rally, entre outras atividades.



2. Complete as frases de acordo com a imagem acima que ilustra o nascer do Sol.

- a) O Sol nasce no _____ e se põe no _____.
- b) O braço direito está indicando o _____ e o esquerdo está indicando o _____.
- c) À frente do corpo está o _____ e atrás o _____.

GEOGRAFIA: Escala cartográfica

ESCALA CARTOGRÁFICA

O mapa é uma imagem reduzida de uma determinada superfície. Essa redução - feita com o uso da escala - torna possível a manutenção da proporção do espaço representado.

As imagens obtidas de um avião ou de um satélite são transformadas em desenhos que precisam caber em uma folha de papel ou na tela do computador . Como não conseguimos



Prefeitura de Rolândia

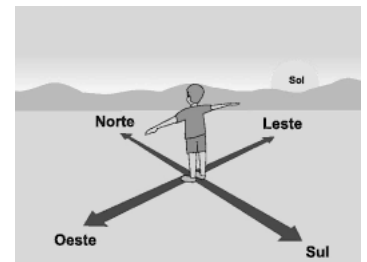
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



representar o espaço e seus elementos em tamanho real, precisamos ajustá-los, mantendo uma proporção entre o tamanho real da área representada (ou do elemento representado) e o tamanho dessa área ou elemento no mapa. A redução proporcional das medidas é expressa na escala, um dos elementos fundamentais para a confecção de mapas. A escala mostra quantas vezes o espaço foi diminuído para ser representado em uma folha de papel ou na tela de computador. Quanto menor a escala, menor o detalhamento do espaço representado.

Atividade:

1. Faça a representação de sua casa, inserida na rua em que você mora, mantendo a escala do espaço (folha do caderno ou sulfite), que você utilizar para o desenho:



GEOGRAFIA: Pontos Cardeais

1. Leitura:

Pontos Cardeais

Os pontos cardeais são: **norte (N)**, **sul (S)**, **leste (L)** e **oeste (O)** e foram definidos há muitos anos, pelas civilizações antigas. É por meio deles que as pessoas conseguiam localizar-se, pois não havia placas com os endereços.



PONTOS CARDEAIS

1. Quais são os pontos cardeais? Para que eles servem?

2. O Sol aparece todos os dias do mesmo lado. Esse lado é o:

norte sul leste oeste

3. Que outro nome recebe esse lugar onde o Sol nasce?

poente nascente amanhecer

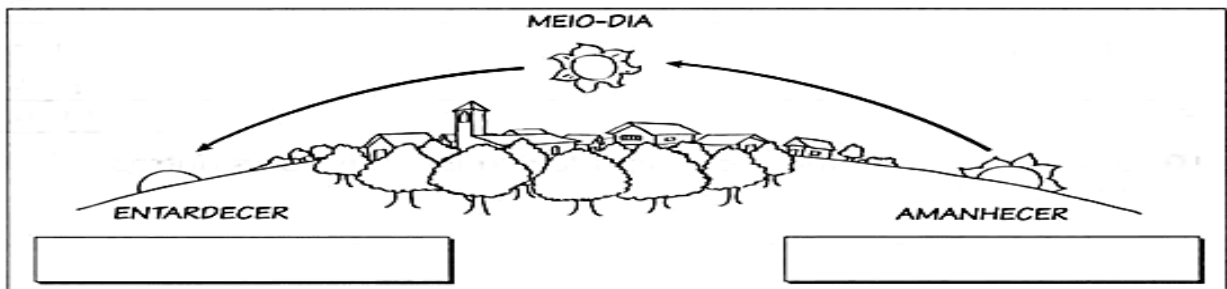
4. De qual lado o Sol desaparece todos os dias?

norte sul leste oeste

5. Que outro nome recebe o lugar onde o Sol se põe à tarde até desaparecer?

poente nascente entardecer

6. Pinte esta ilustração e anote os nomes dos pontos cardeais nos quadrinhos em branco.



ENSINO RELIGIOSO: RITOS E CERIMÔNIAS RELIGIOSAS

1. Leia o texto abaixo:

O QUE SÃO RITOS E RITUAIS?

Os rituais religiosos são cerimônias compostas por uma série de ritos. Os ritos são gestos simbólicos. As tradições religiosas ou religiões possuem rituais para as diversas ocasiões e momentos importantes na vida de seus seguidores. Existem rituais de passagem que marcam a mudança de um estado de vida para outro, como o batismo, o casamento, a comemoração do nascimento de bebês etc. Existem também os rituais litúrgicos e celebrativos.

O culto nas Igrejas Evangélicas, a missa na Igreja Católica, o culto pelos antepassados na Seicho-No-Ie, são alguns exemplos de rituais.



Prefeitura de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



2. No caderno desenhe ou cole gravuras de uma prática religiosa que você conhece ou que é praticada na comunidade religiosa que você e sua família frequentam. Depois escreva o que esta prática significa.

Empty rounded rectangular box for drawing or pasting a religious practice and writing its meaning.

ENSIN

Os Rituais Religiosos

- Tem o objetivo de tornar presente ou de relembrar um acontecimento sagrado original.
- O sacerdote católico consagra o pão e o vinho, tornando-os o corpo e sangue de Jesus.
- O rabino faz as orações e proclama as santas palavras do seu livro.
- Um religioso hindu celebra o amor e a beleza da vida com dança especial.
- Um monge budista, através da meditação, contempla o mistério da natureza.

1. Complete:

- a) O _____ faz as orações e proclama as Santas Palavras do Livro Sagrado.
- b) O sacerdote _____ consagra o pão e o vinho.



c) Um monge budista através da _____
contempla o mistério da natureza.

ENSINO RELIGIOSO: RITOS RELIGIOSOS

1. Leitura:

A palavra **ritual** deriva do latim Ritualis. São ações relacionadas ao misticismo e à religião, que podem ser praticadas individualmente ou não. Pode ser cerimonial, quando há a necessidade de uma preparação quanto ao local, à vestimenta, aos materiais e aos instrumentos utilizados; ou psíquico, quando se pretende interferir e/ou transformar algo no mundo físico.



Os rituais cerimoniais são aqueles que normalmente são usados em casamentos, batizados, velórios, formaturas e outros.

2. RESPONDA:

a) Onde são usados os rituais cerimoniais?

R _____.

b) Como se escreve em latim a palavra Ritual?

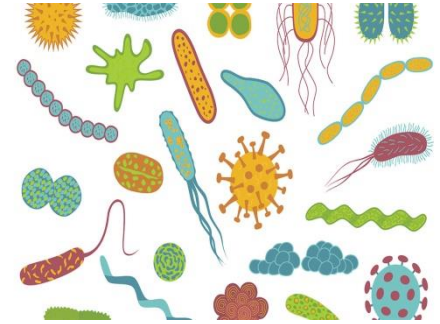
R _____.

c) Desenhe as cerimônias:

Batismo	Casamento



CIÊNCIAS: Vírus



1. Leia o texto: Vírus

A palavra vírus vem do latim e significa venos. Os vírus são seres visíveis apenas ao microscópio eletrônico. Os vírus vivem em grande quantidade no ar, na poeira, na água, no organismo de outros seres vivos e no solo. Para se reproduzir, o vírus penetra dentro de uma célula sadia e assume o comando, fazendo que ela trabalhe para produzir novos vírus. Os vírus, ao invadirem um organismo, podem causar doenças, por isso são considerados microrganismos patogênicos. As doenças causadas por vírus são conhecidas pelo nome de viroses. Entre as viroses podemos relacionar: a gripe, o sarampo, a caxumba, a poliomielite, a raiva, a hepatite, a aids, e a febre amarela.

2. Responda as questões no caderno:

a) Como os vírus podem ser observados?

R. _____.

b) Onde vivem os vírus?

R. _____.

c) Como os vírus se reproduzem?

R. _____.

d) As doenças causadas por vírus são conhecidas pelo nome de viroses. Cite as que você

conhece: R. _____.



CIÊNCIAS: Microrganismo

1. Leitura

Microrganismo é o nome dado a todos os organismos compostos por uma única célula e que não podem ser vistos a olho nu, sendo visíveis apenas com o auxílio de um microscópio. Logo, esta é uma classificação artificial - e sob o nome de "microrganismo" podem estar reunidos organismos pertencentes aos mais diversos grupos, como, por exemplo, vírus, bactérias, fungos.

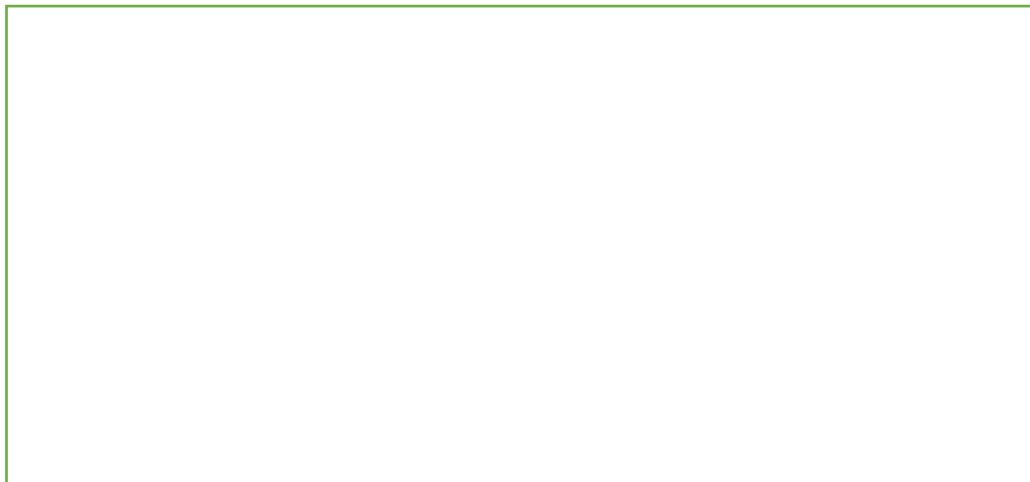


2. Responda:

a) Qual o aparelho usado para visualizar os microrganismos?

b) Cite 3 exemplos de microrganismos?

c) Represente com desenhos uma maneira de se proteger contra os microrganismos:



CIÊNCIAS: Texto informativo : Coronavírus.



Prefeitura de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



1. Realize a leitura do texto informativo sobre Coronavírus:

Covid-19 | Novo coronavírus

Previna-se da doença!

Você sabe quando é recomendada a lavagem das mãos?

- Após tossir ou espirrar
- Quando estiver cuidando de doentes
- Antes, durante e depois de preparar alimentos
- Antes das refeições
- Após ir ao banheiro
- Quando as mãos estiverem visivelmente sujas
- Depois de lidar com animais ou seus dejetos

Fonte: Organização Mundial da Saúde (OMS)

Ministério da Saúde
FIOCRUZ
Fundação Oswaldo Cruz

fiocruz.br/coronavirus
#SaúdeRespiratória #HigieneEPrevenção

Agulha e Alfinete
SUS

2. Atividade:

Mostre que você está bem informado sobre o coronavírus pintando a alternativa correta:

- 1- O CORONAVÍRUS É CONTAGIOSO.
- 2- O VÍRUS SURTIU NO BRASIL.
- 3- O VÍRUS É TRANSMITIDO PELO ESPIRRO.
- 4- DEVEMOS FREQUENTAR ESPAÇOS PÚBLICOS.
- 5- AS MÃOS DEVEM SER LAVADAS APENAS COM ÁGUA LIMPA.
- 6- ÁLCOOL GEL 70º AJUDA A ELIMINAR O VÍRUS.
- 7- TOSSE NÃO É SINTOMA DO CORONAVÍRUS
- 8- AO ESPIRRAR COLOQUE O COTOVELO NA FRENTE DA BOCA.
- 9- COVID-19 É O NOME DO CORONAVÍRUS.
- 10- JÁ EXISTE VACINA PARA ESTA DOENÇA.
- 11- CORIZA É SINTOMA DO CORONAVÍRUS.
- 12- O VÍRUS CIRCULA APENAS NA CHINA.
- 13- NÃO DEVEMOS TOMAR REMÉDIO SEM A PRESCRIÇÃO MÉDICA.

V	F



Prefeitura de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ARTE

PROFESSORA: MARIA DE LOURDES
COMPONENTE CURRICULAR: ARTE
PERÍODO DE REALIZAÇÃO:

TURMA: 4º ANO

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

Formas distintas das artes visuais.

Luz e sombra em tridimensionalidade, diversas expressões artísticas e cores, linhas, luz e sombra.

Elementos da linguagem das artes visuais: círculo cromático, processo de criação: composição artística para compreender o conceito de monocromia e policromia.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Identificar e apreciar formas das artes, percepção do imaginário e simbolizar o repertório imagético.

Realizar composições artísticas compreendendo o conceito de luz e sombra.

Realizar composições artísticas, tendo como referência obras de arte de alguns artistas, que deram ênfase à monocromia e policromia;

COMO VAMOS REGISTRAR?

ATIVIDADE 1: HISTÓRIA EM QUADRINHOS

Você criará uma história em quadrinhos por meio de desenho relacionando com o Covid 19-Coronavírus.

Imagine como ele é transmitido e como devemos nos proteger ao sair e entrar em casa.

Use sua imaginação e deixe sua história bem colorida.

Crie seus personagens.

Explore as cores e linhas.

Deixe tudo bem colorido.

ATIVIDADE 2: COMPOSIÇÃO FIGURATIVA USANDO A MONOCROMIA E A POLICROMIA

Monocromia: a arte feita com uma única cor, com variação de tonalidades.

Policromia: é a arte feita com várias cores. É o emprego de várias cores no mesmo trabalho. Para rever e compreender as classificações das cores, além de observar imagens de obras de artistas que usaram as cores de maneiras diferenciadas com o objetivo de causar sensações ou estranhamentos;

Desenhe a mesma paisagem simples em ambos os lados da folha;



Prefeitura de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



- pinte toda a primeira paisagem de forma monocromática, ou seja, usando apenas uma cor e seus vários tons (exemplo: azul claro, azul médio e azul escuro);
- pinte a segunda paisagem de forma policromática, ou seja, usando cores diversas, de forma a ficar bem colorido.

PAISAGEM EM MONOCROMIA	PAISAGEM EM POLICROMIA

ATIVIDADE 3: COMPOSIÇÃO TRIDIMENSIONAL COM LUZ E SOMBRA COM A FORMAÇÃO DO SEU NOME.

- Vamos então criar uma composição usando o seu nome e criando sombras em cada letra.
- Primeiro você vai escrever as letras do seu nome com letras mais gordinha tipo assim:
- **M A R I A** depois de feito as letras do seu nome você pode colorir cada letra de uma cor, após colorir as letras recorte cada uma delas.
- Cole as letras na folha de sulfite ou na folha que você tiver de maneiras que elas fiquem em pé, ou seja faça uma dobrinha na pontinha de cada letra e cole na folha.
- E com a lanterna do celular projete a luz nas letras assim fará a sombra das letras e você deverá passar o lápis de escrever contornando as sombras das letras.
- Depois de feito o contorno das sombras colorir de preto ou cinza.



VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:
FOLHA DE SULFITE OU DE CADERNO;
LÁPIS DE ESCREVER, BORRACHA, LÁPIS DE COR NAS CORES PRIMÁRIAS VERMELHO, AMARELO E AZUL.

EDUCAÇÃO FÍSICA

PROFESSORAS: ANDREIA TORREZAN



Prefeitura de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



EMANUELLE KISAKI

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA 4º ANO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO:

PARA INICIAR PEDIMOS QUE SE ATENDEM AS EXPLICAÇÕES DAS ATIVIDADES A SEGUIR.

1º TRIMESTRE

O QUE VAMOS ESTUDAR?

ATIVIDADE 1: Ginástica geral (AQUECIMENTO e ALONGAMENTO)

ATIVIDADE 2 E 3: Jogos de tabuleiro (DAMA E JOGO DA VELHA)

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

ATIVIDADE 1: Conhecer e compreender o próprio corpo, as habilidades, estruturas e coordenação

motoras, orientação e estruturação espaço temporal, esquema e percepção corporal.

ATIVIDADE 2 e 3: Conhecer a história e o contexto mundial, nacional, regional e local dos jogos de tabuleiro propostos como conteúdo específico.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Realizando as atividades físicas que envolvem o aquecimento e o alongamento corporal.

O aquecimento, como você já sabe, é um conjunto de atividades que tem como objetivo principal aumentar a temperatura corporal e preparar o corpo para o exercício, evitando lesões.



Se aquecendo:

- ✓ 15 pulos no lugar com os dois pés
 - ✓ 10 pulos com o pé direito
 - ✓ 10 pulos com o pé esquerdo
 - ✓ 10 agacha e salta
- ✓ Conte até 30 girando os braços e pulando.

FAÇA NOVAMENTE MAIS 2 VEZES.

ATIVIDADE 1

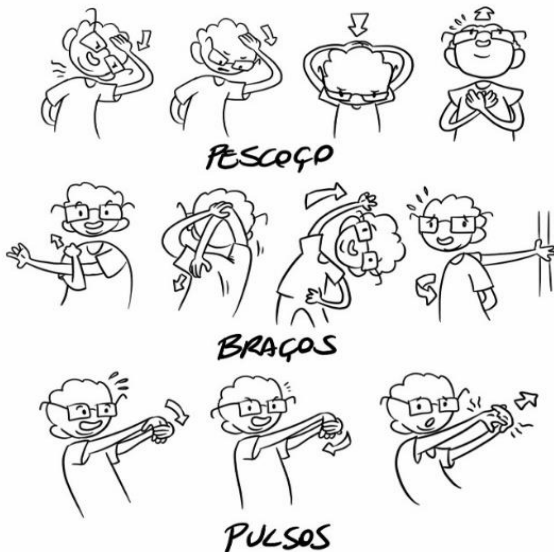


Alongamento é um conjunto de movimentos lentos, com o objetivo de aumentar a elasticidade e a flexibilidade dos músculos, evitando lesões.

Vamos alongar: Segure cada movimento por 30 segundos (conte até 30 bem devagar)

ALONGAMENTO MELHORA A FLEXIBILIDADE DOS MÚSCULOS, PREVENINDO LESÕES, DORES E AUMENTA A AGILIDADE DOS MOVIMENTOS. PRESTAR ATENÇÃO NA RESPIRAÇÃO É FUNDAMENTAL.

ALONGAMENTO DAS PERNAS
VOU DEIXAR ESSA PARTE COM A AMANDEIRA, ELA É MUITO MAIS FLEXÍVEL DO QUE EU.



Pesquisa: agora que todos já sabem o que é aquecimento e alongamento, vocês vão entrevistar alguém da família, perguntado se eles se aquecem e/ou fazem alongamento, quais alongamentos eles sabem fazer?

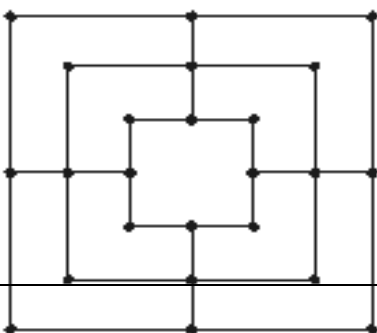
ATIVIDADE 2: TRILHA

Como vamos estudar esses conteúdos:

Para a confecção do tabuleiro iremos precisar dos seguintes materiais: Folha branca, tesoura, cola, tampinhas de garrafa pet, canetinha ou caneta, papelão (26x26), régua e moeda.

Descrição: O jogo de Trilha tem dois participantes, que usam um tabuleiro para jogar.

- Jogadores – 2
- Peças - 18 Peças sendo 9 brancas e 9 pretas.
-





Prefeitura de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



- Tabuleiro - tabuleiro com 24 casas interligadas horizontalmente e verticalmente.
- Objetivo - Deixar o adversário com 2 peças no tabuleiro ou deixá-lo sem movimentos.

O jogo consiste em três partes principais: Colocando as peças: Esta é a fase inicial do jogo onde cada jogador coloca uma peça de cada vez alternando entre jogadores, caso um dos jogadores forme uma linha horizontal ou vertical com três peças (um moinho), ele terá o direito de remover uma peça de seu adversário do tabuleiro.

Movendo as peças: Esta fase se inicia quando ambos os jogadores colocarem suas nove peças em jogo. Consiste em mover suas peças ao longo de uma das linhas do tabuleiro para uma outra casa adjacente. Caso um dos jogadores tenha somente 3 peças em jogo, ele pode "voar" com suas peças, podendo mover para qualquer casa que não esteja ocupada por uma peça do adversário.

Removendo peças adversárias: Em qualquer uma das fases acima quando um jogador forma uma linha horizontal ou vertical com 3 peças ele fará um "moinho", isso lhe dá o direito de remover uma peça de seu adversário, contudo você não poderá remover uma peça do seu adversário que faz parte de um moinho dele, a não ser que não exista outra peça para remover.

No começo do jogo, é muito importante colocar as peças nos lugares mais versáteis para tentar formar imediatamente moinhos e não cometer o erro de concentrar as peças próprias em uma área do tabuleiro.

Uma posição ideal, que geralmente resulta em uma vitória, é ser capaz de colocar uma peça que possa se movimentar entre dois moinhos diferentes

Fim da Partida:

- Se um jogador reduzir as peças de seu adversário para 2.
- Se um jogador deixar seu adversário sem nenhuma jogada válida. Caso seu adversário tenha somente 3 peças em jogo, ele não poderá ser "trancado".

Se ambos jogadores estiverem com 3 peças em jogo e, a partir deste momento, se em 10 jogadas não houver vencedor, o jogo terminará e será declarado um empate.

ATIVIDADE 3 – JOGO DA VELHA

Executar e construir o jogo de acordo com as instruções e também da forma que você costuma realizar o jogo da Velha. O tabuleiro é uma matriz de três linhas por três colunas, que poderá ser desenhado em uma folha (fazer hashtag #) e jogar até encher a folha. As peças que podem ser (X) e (O), mas também pode usar tampinhas coloridas, precisarão de 05 peças cada jogador para jogar.

Explicando a regra do jogo:

Dois jogadores jogam, alternando as jogadas, colocando suas peças nos espaços vazios. Vence o jogador que conseguir alinhar três peças primeiras (na horizontal, vertical ou diagonal). Se ninguém conseguir alinhar as três peças o jogo empata.

Exemplos:



Prefeitura de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

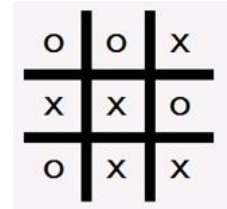
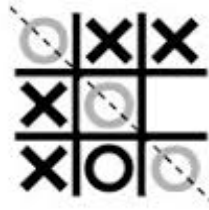
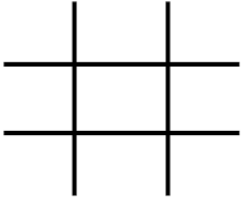


Tabuleiro de jogo da velha:

O jogador O vence:

O

jogo empatou:



- Agora é só jogar e se esforçar bastante para fazer boas jogadas.

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O aluno deverá colocar a data, escrever Atividade de Educação Física, colocar o título da atividade e descrever a atividade que foi realizada nesse dia para ficar registrado no caderno.

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O aluno deverá colocar a data, escrever Atividade de Educação Física, colocar o título da atividade e descrever a atividade que foi realizada nesse dia para ficar registrado no caderno.